



DCX-1901280201010100 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (W.E.F. 2019) Examination

August - 2022

Indian Culture : Paper - I

(Cultural History of India - Ancient period)

(Elective - I)

(Old Course)

Time : **2½ Hours]**

[Total Marks : **70**

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(2) કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.

1	ભારતીય સંસ્કૃતિનાં વિશિષ્ટ લક્ષણો જણાવો.	14
2	પ્રાચીન ભારતના સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસને જાણવાની સાધન-સામગ્રી ચર્ચો.	14
3	સંસ્કૃતિનો અર્થ સમજાવી, તેનાં સ્વરૂપ વિષે નોંધ લખો.	14
4	વૈદિક સંહિતાઓ અને ઉપનિષદોનો પરિચય કરાવો.	14
5	મહાભારતમાં પ્રતિબિંబિત થતાં ભારતીય સંસ્કૃતિના આદર્શો વર્ણવો.	14
6	ધર્મ, સાહિત્ય અને કલાક્ષેત્રે જૈનધર્મનું પ્રદાન મૂલવો.	14
7	બૌદ્ધ ધર્મનાં સિદ્ધાંતો જણાવી, ભારતીય સંસ્કૃતિમાં તેનું પ્રદાન સમજાવો.	14
8	16 મહાજનપદોની પરંપરા અને મગધ સામ્રાજ્યનો ઉદ્ય વિગતે લખો.	14
9	ટૂંકનોંધ લખો : (1) સભ્યતાનો અર્થ અને સ્વરૂપ (2) વેદકાલીન વર્ણાશ્રમ વ્યવસ્થા	14
10	ટૂંકનોંધ લખો : (1) સંસ્કૃત અને સભ્યતા વચ્ચેનો તફાવત (2) સિંધુ સંસ્કૃતિનું સ્થાપત્ય.	14

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions carry equal marks.
(2) Answer any five questions only.

- | | | |
|----|--|-----------|
| 1 | Describe the salient features of Indian culture. | 14 |
| 2 | Write in detail about sources for study of history of ancient India. | 14 |
| 3 | Explain the meaning of the term ‘culture’ and write a note on its form. | 14 |
| 4 | Give an introduction of vedic samhitas and upnishadas. | 14 |
| 5 | Describe Indian ideals as reflected in the Mahabharat. | 14 |
| 6 | Narrate the contribution of Jainism to religion, literature and Art. | 14 |
| 7 | Describe the principles of Buddhism and narrate its contribution to Indian culture. | 14 |
| 8 | Write a note on 16 Mahajanpadas and rise of Magadha. | 14 |
| 9 | Write short notes :
(1) Civilization - meaning and form.
(2) Vedic varnashram system | 14 |
| 10 | Write short notes :
(1) Difference between culture and civilization
(2) Architecture of Indus valley civilization. | 14 |